

**Министерство образования и молодежной политики
Свердловской области**

ОМС «Управление образования Каменск-Уральского
городского округа»

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 31»

Русский язык

(рабочая программа для учащихся 10-11 класса)

Углублённый уровень

Составители программы:

Аристархова Людмила Петровна,
учитель русского языка и литературы,
высшая квалификационная категория;
Малькова Наталья Сергеевна,
учитель русского языка и литературы,
высшая квалификационная категория

Каменск-Уральский
2022

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов разработана на основе:

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 413 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями);
3. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 (с изменениями и дополнениями);
4. Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з);
5. Основной образовательной программы среднего общего образования муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 31».
6. Программы С.И. Львовой и др. // Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Рабочая программа для общеобразовательных организаций (базовый и углублённый уровни) - М.: Мнемозина, 2018.

По программе на изучение предмета отводится в 10 классе - 3 часа в неделю (102 часа в год); в 11 классе - 3 часа в неделю (102 часа в год).

По учебному плану МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 31» на изучение предмета отводится по 3 часа в неделю в каждом классе (204 часа в год): 10 класс – 102 часа, 11 класс – 102 часа.

Перечень учебно-методического обеспечения

Для учащихся

С.И. Львова, В.В. Львов // Русский язык. 10 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углублённый уровни) – М.: Мнемозина, 2018

С.И. Львова, В.В. Львов // Русский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углублённый уровни) – М.: Мнемозина, 2020

Для учителя

Долинина Т.А. ЕГЭ по русскому языку. Учимся аргументировать собственное мнение по проблеме. – Екатеринбург, 2018

Долинина Т.А. Формирование коммуникативной и речевой компетентности при подготовке выпускника к итоговой аттестации. – Екатеринбург, 2016

Цыбулько И.П. ЕГЭ 2022. Русский язык. 36 вариантов. Типовые экзаменационные варианты. - Национальное образование, 2022

Мультимедийные пособия и ЦОР

«Фраза» (5 – 11 классы)

Русский язык. 7 - 11 классы. Виртуальный наставник

Русский язык. Репетитор-тренажер для подготовки к ЕГЭ.

Курс русского языка (репетитор-тренажер)

Уроки по развитию речи: 5-11 классы

<http://www.grammar.ru/>

<http://www.school.edu.ru/>

<http://pedsovet.alledu.ru/>

<http://rus.1september.ru/>

<http://www.philology.ru/default.htm>

<http://www.slovari.ru/>

<http://gramota.ru/spravka/punctum/>

<http://www.repetitor.h1.ru/programms.html>

<http://slovesnik-oka.narod.ru/>

<http://www.ruspismo.net/>

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета (курса)

Изучение русского языка на углубленном уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей и задач:

- освоение содержания предмета "Русский язык" и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.
- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования языковой и лингвистической (языковедческой), коммуникативной и культуроведческой компетенций.

Изучение русского языка на углубленном уровне среднего общего образования направлено на обеспечение следующих результатов освоения программы:

Личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно

принимая традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни,

потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивнооздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения,

употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной

деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты освоения углубленного курса русского языка должны отражать:

1) сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за

собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;

7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

11) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;

12) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;

13) владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

14) владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;

- 15) сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- 16) владение различными приемами редактирования текстов;
- 17) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;
- 18) понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;
- 19) владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;
- 20) сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;
- 21) владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера;
- 22) умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);
- 23) сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики.

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения русского языка выпускник на углубленном уровне **научится:**

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;

- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углубленном уровне **получит возможность научиться:**

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

2. Содержание учебного предмета (курса)

№ п/п	Содержание	10 кл.	11 кл.
Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций			
1.	Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.	+	+
2.	Основные функции языка. Социальные функции русского языка.	+	+
3.	Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.	+	+
4.	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.	+	+
5.	Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.	+	+
Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции			
6.	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.	+	+
7.	Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с	+	+

	функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.		
8.	Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.	+	+
9.	Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.	+	+
10.	Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.	+	+
11.	Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Комплексный лингвистический анализ текста.	+	+
12.	Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на	+	+

	лингвистическую тему.		
13.	Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.	+	+
14.	Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.	+	+
15.	Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.	+	+
16.	Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.	+	+
17.	Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	+	+
18.	Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.	+	+
19.	Основные изобразительно-выразительные средства языка.	+	+
20.	Текст. Признаки текста.	+	+
21.	Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	+	+
22.	Информационная переработка текста. Виды преобразования	+	+

	текста.		
23.	Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.	+	+
Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции			
24.	Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.	+	+
25.	Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.	+	+
26.	Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.	+	+
27.	Культура видов речевой деятельности - чтения, аудирования, говорения и письма.	+	+
28.	Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.	+	+
29.	Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.	+	+
30.	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	+	+

	Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.		
31.	Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. Разные способы редактирования текстов.	+	+
32.	Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.	+	+
33.	Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.	+	+
34.	Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.	+	+

3. Тематическое планирование

10 класс

Углубленный уровень (102 ч)

№ п/п	Количество часов	Тема	Примечание
Язык как средство общения			
§1 Язык как средство общения (6 ч)			
1	1	Русский язык как хранитель духовных ценностей нации.	
2	1	Основные формы существования национального языка.	
3	1	Основные признаки литературного языка: обработанность, нормированность, относительная устойчивость, обязательность для всех носителей языка.	
4	1	Основные признаки литературного языка: обработанность, нормированность, относительная устойчивость, обязательность для всех носителей языка.	
5	1	Лингвистический тренажёр. Повторение орфографии, пунктуации. Работа с КИМ ЕГЭ.	
6	1	Входная контрольная работа (формат на усмотрение педагога)	ДКР
§ 2 Речевое общение как социальное явление (6 ч)			
7	1	Социальная роль языка в обществе. Изучение разных аспектов речевого общения в лингвистике, философии, культурологии, психологии.	
8	1	Общение - главное средство обмена информацией, средство передачи и восприятия смысла высказывания.	
9	2	Активное использование невербальных средств общения (жесты, мимика, поза). Виды жестов.	
10		Активное использование невербальных средств общения (жесты, мимика, поза). Виды жестов.	
11	1	Монолог, диалог и полилог как основные разновидности речи. Виды монолога. Виды диалога и полилога. Искусственные языки и их роль в речевом общении. Эсперанто.	
12	1	Лингвистический тренажёр. Повторение орфографии, пунктуации. Работа с КИМ ЕГЭ.	
§ 3 Речь устная и письменная (7 ч)			
13	1	Устная и письменная речь как формы речевого общения. Различия устной и письменной речи.	

14	1	Основные особенности устной речи. Наличие в устной речи неполных предложений, незаконченных фраз, лексических повторов. Типичные недостатки устной речи. Способы их устранения.	
15	1	Письменная форма речи как речь, созданная с помощью графических знаков на бумаге, экране монитора, мобильного телефона. Основные особенности письменной речи. Основные требования к письменному тексту.	
16	1	Основные жанры: письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения, конспекты, планы, рефераты и т.п.	
17	1	Основные жанры: письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения, конспекты, планы, рефераты и т.п.	
18	1	Лингвистический тренажёр. Повторение орфографии, пунктуации. Работа с КИМ ЕГЭ.	ПР
19	1	Практическая работа по упражнению учебника	ПР
§ 4 Основные условия эффективного общения (12 ч)			
20	1	Необходимые условия успешного эффективного общения.	
21	1	Интерактивное общение. Виды общения и цель их использования в процессе общения	
22	1	Коммуникативный барьер. Правила говорящего и слушающего.	
23	1	Национальные особенности невербальных средств коммуникации. Предупреждение коммуникативной неудачи в ходе межнационального общения.	
24	1	Причины коммуникативной неудачи (речевые ошибки, использование ограниченной лексики, речевая агрессия)	
25	3	Грамматические ошибки (Работа над заданием ЕГЭ)	
26		Грамматические ошибки (Работа над заданием ЕГЭ)	
27		Грамматические ошибки (Работа над заданием ЕГЭ)	
28	2	Прецедентные тексты как носители историко-культурной ценности(Работа с текстом)	
29		Прецедентные тексты как носители историко-культурной ценности.	
30	1	Лингвистический тренажёр. Повторение орфографии, пунктуации. Работа с КИМ ЕГЭ.	
31	1	Практическая работа	ПР
§ 5 Виды речевой деятельности. Информационная переработка текстов (8 ч)			
32	1	Четыре этапа речевой деятельности.	

33	1	Четыре этапа речевой деятельности. Лингвистический тренажёр (упр. 110/сочинение)	Р.р.
34	1	Роль речевой деятельности в социализации.	
35	1	Речь внешняя и внутренняя.	
36	1	Текстоведческий анализ (упр. 120)	Р.р.
37	1	Лингвистический тренажёр (- НЕ- с разными частями речи)	ПР
38	1	Лингвистический тренажёр (слитное, раздельное и дефисное написание слов. Задание ЕГЭ)	
39	1	К.р. Контрольный срез	ДКР
§ 6 Чтение как вид речевой деятельности (10 ч)			
40	1	Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного высказывания.	
41	1	Основные виды чтения: поисковое просмотровое, ознакомительное, изучающее (обобщение)	
42	1	Основные виды чтения: поисковое просмотровое, ознакомительное, изучающее (обобщение)	
43	1	Основные этапы работы с текстом.	
44	1	Основные этапы работы с текстом.	
45	1	Алгоритм анализа поэтического текста	
46	1	Работа над заданием ЕГЭ 26	ПР
47	1	Текстоведческий анализ (упр. 147)	
48	1	Лингвистический тренажёр	
49	1	Контрольный срез	ДКР
§ 7 Аудирование как вид речевой деятельности (10 ч)			
50	1	Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего.	
51	2	Основные виды аудирования в зависимости от необходимой глубины восприятия исходного аудиотекста	
52		Основные виды аудирования в зависимости от необходимой глубины восприятия исходного аудиотекста	
53	1	Причины неэффективного общения	
54	1	Текстоведческий анализ (упр. 165 и 166).	
55	1	Лингвистический тренажёр (упр. 168-169)	
56	1	Р.р. Формирование грамотной речи (упр. 167)	Р.р.
§ 8 Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста (19 ч)			
57	1	Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста как процесс извлечения необходимой информации из текста-источника и передача её разными способами.	
58	1	Основные способы сжатия исходного текста	

59	1	Совершенствование навыков сжатия исходного текста разными способами: с помощью смыслового сжатия и/или языкового сжатия текста.	
60	1	Основные способы информационной переработки текста и преобразования его на основе сокращения: составление плана, тезисов, аннотации, конспекта, реферата, рецензии.	
61	1	Виды плана: назывной, вопросный, тезисный, цитатный (обобщение изученного).	
62	1	Совершенствование навыков составления разных видов плана: назывного, вопросного, тезисного, цитатного прочитанного или прослушанного текста.	
63	1	Тезисы как кратко сформулированные основные положения исходного, первичного текста. Составление тезисов прочитанного или прослушанного текста.	
64	1	Аннотация как краткая характеристика печатного произведения (статьи, книги) с точки зрения её назначения, содержания, вида, формы и других особенностей.	
65	1	Анализ аннотации и самостоятельное составление аннотации прочитанного текста, любимой книги научно-популярного содержания.	
66	1	Конспект как это краткое связное изложение содержания исходного текста (статьи, параграфа учебника, лекции). Анализ конспекта статьи, лекции и самостоятельное составление конспекта прочитанного текста.	
67	1	Реферат как письменный доклад или выступление по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников.	
68	1	Основные части реферата.	
69	1	Типичные языковые конструкции, характерные для реферативного изложения. Написание реферата по выбранной теме.	
70	1	Рецензия как анализ и оценка научного, художественного, кинематографического или музыкального произведения.	
71	1	Р.р. Написание рецензии на прочитанный или прослушанный текст, а также на просмотренное кинематографическое произведение.	
72	1	Сопоставительный анализ плана, тезисов, аннотации, конспекта и реферата, составленных на основе одного текста.	ТР
73	1	Составление плана, тезисов, аннотации, конспекта на	ТР

		основе одного текста и осознанное использование разных способов сжатия исходного текста и разных форм передачи его содержания.	
74	1	Текстоведческий анализ (упр.208)	ТР
75	1	Лингвистический тренажёр (упр. 209-210)	ПР
§ 9 Говорение как вид речевой деятельности (13 ч)			
76	1	Говорение вид речевой деятельности, посредством которого осуществляется устное общение, происходит обмен информацией.	
77	1	Основные качества образцовой речи: правильность, ясность, точность, богатство, выразительность, чистота, вежливость.	
78	1	Сравнительный анализ текста (упр. 218)	Р.р.
79	1	Р.р. Устное высказывание (упр. 223-225, по выбору учителя)	
80	1	Анализ примеров образцовой аудиоречи с точки зрения её соответствия основным качествам образцовой речи.	
81	1	Смыслоразличительная роль интонации в речевом устном высказывании.	
82	1	Наблюдение за смыслоразличительной ролью интонации в устных высказываниях, а также в отрывках из художественных текстов.	
83	1	Эмфатическое ударение как эмоционально-экспрессивное выделение слова в процессе говорения.	
84	1	Современная жанрово-тематическая классификация публичной речи.	
85	1	Работа с текстом: определение проблематики, авторской позиции. Высказывание и аргументация личного мнения.	ПР
86	1	Работа с текстом: определение проблематики, авторской позиции. Высказывание и аргументация личного мнения.	ПР
87	1	Текстоведческий анализ (упр.252, 257)	
88	1	Лингвистический тренажёр (упр. 258-260)	
§ 10 Письмо как вид речевой деятельности (17 ч)			
89	1	Письмо как вид речевой деятельности	
90	1	Письмо как вид речевой деятельности, востребованный в сфере образования. Виды письменных речевых высказываний.	
91	1	Основные требования в письменной речи: правильность, ясность, чистота, точность, богатство, выразительность.	
92	1	Критерии оценивания письменного высказывания.	

		Содержание высказывания, речевое оформление, соответствие грамматическим, орфографическим и пунктуационным нормам.	
93	1	Критерии оценивания письменного высказывания. Содержание высказывания, речевое оформление, соответствие грамматическим, орфографическим и пунктуационным нормам. Работа с КИМ	ПР
94	1	Роль орфографии и пунктуации в письменном общении. Работа с КИМ	
95	1	Орфография как система правил правописания слов и их форм. Работа с КИМ	
96	1	Пунктуация как система правил правописания предложений. Работа с КИМ	
97	1	Решение демоверсии ЕГЭ	ПР
98	1	Решение демоверсии ЕГЭ	
99	1	Р.р. Сочинение – рассуждение по художественному тексту	ТР
100	1	К.р. Контрольное тестирование в формате ЕГЭ	ДКР
101	1	К.р. Контрольное тестирование в формате ЕГЭ	
102	1	Работа над ошибками. Повторение и обобщение изученного материала	

11 класс

Углубленный уровень (102 ч)

№ п/п	Количество часов	Тема	Примечание
§1 Язык как средство общения (6 ч)			
1	1	Язык как составная часть национальной культуры. Язык и культура. Основные функции языка.	
2	1	Язык как составная часть национальной культуры.	
3	1	Отражение в языке материальной и духовной культуры народа.	
4	1	Понятие о концепте. Прецедентные имена или тексты.	
5	2	Диагностическая работа в формате ЕГЭ.	ДКР
6		Диагностическая работа в формате ЕГЭ.	ДКР
§ 2 Функциональная стилистика (5 ч)			
7	1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Функциональные разновидности языка.	
8	1	Современное учение о функциональных разновидностях языка. Учёт основных факторов при разграничении функциональных разновидностей языка.	

9	1	Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний. Характеристика лексики с точки зрения её стилистической маркированности.	
10	1	Стилистические синонимы как основные ресурсы функциональной стилистики.	
11	1	Структура сочинения в формате ЕГЭ (задание 27): повторение изученного в 10 классе. Подготовка к домашнему сочинению в формате задания ЕГЭ.	ЕГЭ
§ 3 Разговорная речь (9 ч)			
12	1	Сфера применения разговорной речи. Основная функция разговорной речи. Основные разновидности разговорной речи.	
13	1	Основные признаки разговорной речи. Практикум по пунктуации.	
14	1	Языковые средства разговорной речи. Тренинг по пунктуации.	
15	1	Проверочная работа по теории. Основные жанры разговорной речи.	
16	1	Новые жанры разговорной речи, реализующиеся с помощью интернет-технологий: СМС-сообщение, чат-общение и др. Особенности организации диалога (полилога) в чате.	
17	1	Основные правила речевого поведения в процессе чат-общения. Скайп как форма организации устного общения в интернет-пространстве.	
18	1	Средства связи предложений в тексте. Практикум по заданию 25 ЕГЭ.	Пр ЕГЭ
19	1	Р.р. Сочинение в формате задания 27 ЕГЭ.	ТР ЕГЭ
20	1	К.р. Контрольная работа № 1 в формате ЕГЭ	КР ЕГЭ
§ 4 Официально-деловой стиль (8 ч)			
21	1	Официально-деловой стиль: общие особенности.	
22	1	Языковые особенности официально-делового стиля.	
23	1	Синтаксис деловой речи. Обособленные члены предложения: повторение пунктуации при них	
24	2	Обособленные определения, приложения, обстоятельства: повторение пунктуации.	
25		Обособленные определения, приложения, обстоятельства: повторение пунктуации.	
26	1	Основные жанры официально-делового стиля.	
27	1	Правила написания некоторых деловых бумаг (заявление, объяснительная, автобиография). Самостоятельная работа.	
28	1	Пунктуация в конструкциях, грамматически не связанных с членами предложения (вводные слова и предложения, междометия, обращения). Тренинг ЕГЭ	Пр ЕГЭ
§ 5 Научный стиль речи (14 ч)			
29	1	Сфера применения: научная. Основные функции	

		научного стиля.	
30	1	Основные особенности научного стиля.	
31	1	Языковые средства научного стиля.	
32	1	Синтаксические средства научного текста. Повторение пунктуации в сложном предложении.	
33	1	Пунктуация в сложном синтаксическом целом. Тренинг заданий	Пр ЕГЭ
34	1	Термины и их употребление в текстах научного стиля речи.	
35	1	Основные жанры научного стиля (по подстилям).	
36	1	Научно-популярные книги о русском языке как образцы научного стиля речи. Практическая работа по определению подстиля и жанра.	
37	1	Текст школьного учебника как образец научно-учебного подстиля научной речи.	
38	1	План и конспект как форма передачи содержания научного текст. Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля речи. Цитата как способ передачи чужой речи в текстах научного стиля, пунктуационное оформление цитат.	
39	1	Научно-справочный подстиль. Словарная статья как текст научно-справочного подстиля научного стиля. Виды лингвистических словарей и содержание лингвистической информации (обобщение).	
	1	Подготовка к контрольной работе за 1 полугодие в формате ЕГЭ.	
40	1	К.р. Контрольная работа формате ЕГЭ	КР ЕГЭ
41	1	К.р. Сочинение в формате задания 27 ЕГЭ.	ТР ЕГЭ
§ 6 Публицистический стиль речи (7 ч)			
42	1	Публицистический стиль. Сфера применения. Основные функции публицистического стиля. Основные особенности публицистического стиля.	
43	1	Языковые средства публицистического стиля.	
44	1	Основные разновидности (подстили) публицистического стиля.	
45	2	Основные жанры публицистического стиля: газетно-публицистического подстиля, радио-, тележурналистского подстиля, ораторского , подстиля рекламного подстиля	
46		Основные жанры публицистического стиля: газетно-публицистического подстиля, радио-, тележурналистского подстиля, ораторского , подстиля рекламного подстиля	
47	2	Практикум. Сочинение ЕГЭ по текстам	Пр ТР ЕГЭ

		публицистического стиля.	
48		Практикум. Сочинение ЕГЭ по текстам публицистического стиля	
§ 7 Язык художественной литературы (8 ч)			
49	1	Сфера применения: художественная (произведения художественной литературы). Основная функция языка художественной литературы. Основные разновидности языка художественной литературы. Основные особенности языка художественной литературы.	
50	1	Языковые средства языка художественной литературы.	
51	1	Основные виды тропов.	
52	1	Основные фигуры речи. Тренинг по заданию 26 ЕГЭ.	ПР ЕГЭ
53	1	Основные жанры художественной литературы. Определение проблематики художественных текстов разных жанров.	
54	1	Самостоятельная работа по определению стиля и типа речи. Подготовка к контрольной работе.	
55	1	К.р. Контрольная работа в формате ЕГЭ.	КР ЕГЭ
56	1	Анализ контрольной работы. Трудные случаи установления стилистической принадлежности текста. Разбор заданий контрольной работы.	
§ 8 Культура речи как раздел лингвистики (6 ч)			
57	1	Культура речи как раздел лингвистики и как владение нормами литературного языка.	
58	1	Основные компоненты культуры речи. Орфоэпический тренинг (задание ЕГЭ).	
59	1	Речевые ошибки как нарушение литературных норм.	
60	1	Сочинение в формате ЕГЭ.	ТР ЕГЭ
61	1	Качества образцовой речи	
62	1	Практическая работа по редактированию текстов разных стилей с нарушением качеств письменной речи. Задание 8 ЕГЭ	ПР ЕГЭ
§ 9 Языковой компонент культуры речи (8 ч)			
63	1	Языковые нормы. Основные виды норм современного русского литературного языка.	
64	1	Нормы употребления несклоняемых существительных, иноязычных имен, фамилий: повторение изученного в средней школе и углубление знаний. Практикум в группе.	
65	1	Орфографические и пунктуационные нормы в текстах разных стилей. Практикум.	
66	1	Трудные случаи согласования сказуемого и	

		подлежащего. Самостоятельная работа.	
67	1	Правильность как качество речи.	
68	1	Подготовка к контрольной работе.	
69	1	К.р. Контрольная работа (тест)	КР ЕГЭ
70	1	Анализ контрольной работы. Основные нормативные словари русского языка. Практическая работа	
§ 10 Коммуникативный компонент культуры речи (12 ч)			
71	1	Коммуникативный компонент культуры речи.	
72	1	Точность как коммуникативное качество речи.	
73	1	Уместность как строгое соответствие речи условиям и задачам общения.	
74	1	Содержательность речи.	
75	1	Логичность речи.	
76	1	Логика при создании собственного письменного высказывания в формате задания ЕГЭ.	
77	1	Сочинение в формате задания ЕГЭ.	ТР ЕГЭ
78	1	Ясность (доступность) как коммуникативное качество речи.	
79	1	Богатство как коммуникативное качество речи.	
80	1	Выразительность как качество речи.	
81	1	Выразительные возможности фонетики, интонации, лексики, фразеологии, грамматики.	
82	1	Неуместное, стилистически неоправданное употребление тропов.	
§ 11 Этический компонент культуры речи (8 ч)			
83	1	Этический компонент культуры речи	
84	1	Речевой этикет как правила речевого поведения (обобщение изученного).	
85	1	Сочинение в формате задания ЕГЭ	ТР ЕГЭ
86	1	Чистота речи как отсутствие в ней лишних слов.	
87	1	Вежливость речи.	
88	1	Подготовка к контрольной работе.	
89	1	К.р. Контрольная работа в формате ЕГЭ	КР ЕГЭ
90	1	Анализ контрольной работы. Соблюдение правил речевого поведения во время обсуждения спорных вопросов.	
Повторение в конце учебного года, подготовка к ЕГЭ (12 ч)			
91	1	ЕГЭ Повторение трудных случаев орфографии.	
92	1	ЕГЭ Повторение трудных случаев орфографии.	
93	1	ЕГЭ Повторение трудных случаев пунктуации	
94	1	ЕГЭ Повторение трудных случаев пунктуации	
95	1	ЕГЭ Повторение трудных орфоэпических случаев	
96	1	ЕГЭ Повторение. Речевые ошибки	
97	1	ЕГЭ Повторение. Грамматические ошибки	

98	1	ЕГЭ Повторение. Культура речи, выразительные средства русского языка: повторение.	
99	1	ЕГЭ Повторение. Культура речи, выразительные средства русского языка: повторение.	
100	1	Повторение. Сочинение на основе публицистического текста в формате ЕГЭ	
101	1	Повторение. Сочинение на основе художественного текста в формате ЕГЭ	
102	1	Обобщающий урок. Рекомендации по подготовке к экзамену.	